

NCルーターの導入により繊細なディテールの再現を可能にし、低コスト・短納期を実現

概要 NCルーターの活用により、精密で完成度の高い良質な看板を低コスト・短納期で製作



導入したNCルーター-VGH1313V

本事業への取り組みの経緯

当社の所在地である飛騨市は、高山市と並び古い町並みを有する県内屈指の観光地でもあり、木製彫刻看板の需要が多くある。しかし、木製彫刻看板は従来、職人による手彫り加工でしか作成することができず、限られた納期と高度な彫刻に対応することが難しく高コストとなり、受注することができない場合があった。そこで、従来の職人技術に頼るのではなく、NCルーター（大型彫刻機）を導入し、より精密で完成度の高い良質な看板を低コスト・短納期で製作することはできないかと考えた。

事業概要

屋外看板業界においては、看板の機械製作が主流となり技術的差別化が出来ないために価格競争が激しく収益力を低下させている。この課題を解決するために、NCルーターを活用した立体的木製看板製作技術を確立し、低コスト・短納期化を目指した。

事業成果

NCルーター導入により、彫刻のレイアウトからプログラム、製作まで一貫した工程を確立することができ、デザイン、コスト、納

広告業

有限会社彩美社

代表取締役 野村 千俊

●所在地/〒509-4237

岐阜県飛騨市古川町栄2丁目10番32号

●TEL/0577-74-1101 ●FAX/0577-74-1102

●設立/昭和37年

●資本金/500万円 ●従業員数/8人

http://saibisha.com

e-mail: saibisya@jrjr.jp



代表取締役
野村 千俊

企業概要

創業から52年を数える総合看板・スクリーン印刷企業。アイデアから製作、施工、管理まで一貫した業務体制が整っている。長年の経験と研ぎすまされた感覚で細部にこだわりながら作品を仕上げる飛騨の職人たちが在籍し、最近では書ける人が珍しくなった「手書きの職人技術」を持っている。また、実力のある若手デザイナーによるオリジナルイラスト、グラフィックデザインにより集客力のある「他には無い看板」を提案している。

期などを総合的に高めることに成功した。NCルーターによる高度な3次元の立体加工が可能になったことから、これまでの手彫りでは時間がかかり、できなかった波板加工やかまぼこ彫りの深彫りなどを駆使した精密で完成度の高い木製看板を試作することができた。

その結果、従来、手彫り加工で加工期間が3日、納期で7~10日かかっていたものが、NCルーターを導入することにより、加工期間が1日、納期が3日と大幅に短縮することができ、また、コストについても材料費を除いて4万円かかっていたものが2万円と半額になった。これにより精密で完成度の高い良質な看板を低コスト・短納期で製作することが可能になった。

るのが難しかった技法で「浮かし彫り」（文字部分を残し周りを彫り込む技法）等をお客様に提案、提供することが可能になった。またデザインの多様化によりイメージをお客様自身が作成されることも多く、その際、今までの技法では彫刻が困難だった繊細なディテールでも形にすることができるようになった。

このような実績と技術をより広く知っていただき、今後、仕事の受注の幅を拡大するために当社ホームページを新たに作成し、「飛騨の匠×NCルーター」と題して広報活動を始めた。また、NCルーターは機械でありながら刃の選定、回転数の設定など独自のスキルがないと操作できないため、新たに雇用した社員に専属で操作を担当してもらい、より技術を高める努力をしていく。



彫刻作業の様子

成果の活用状況 (補助事業実施後の取り組み)

NCルーターの導入により、手彫り看板の手法で要望は多くあったのに、実際に製作す



▲かまぼこ彫り

▲均一な深さの平彫り

▲多様な彫り方を使用した看板

▲浮かし彫り